СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код и элемент ПМ | **Содержание обучения (темы теоретических, практических занятий, самостоятельной работы)** | **Вид учебной нагрузки** | **Количество часов**  **(на каждое**  **занятие, вид работ)** |
| **МДК. 01. 01. Технология перманентного макияжа(далее ПМ)** | | | |
| **РАЗДЕЛ 1. ВЫПОЛНЕНИЕ ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА** | | | **90** |
| **Тема 1.1.** Профессиональная этика специалиста по ПМ.  Психология общения. | 1. Понятие сервисной деятельности. Современные формы и методы обслуживания потребителя. Понятие   «контактной зоны». Трудовой контракт (договор) как форма трудовых взаимоотношений работника и работодателя.   1. Общение-основа человеческого бытия. Общение как коммуникация. Конфликты в деловом общении. Этика и культура   поведения. | ТЗ |  |
| Этика и культура поведения. | СЗ |  |
| **Тема 1.2.** Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов | 1. История развития ПМ. 2. Материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ. 3. Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов. Визуальный осмотр, оценка состояния кожи в зоне ПМ клиента; выбор техники средств и   материалов. | ТЗ |  |
| 1. Организация рабочего места. ТБ с режущими инструментами. Знакомство с приемами работы специалиста по ПМ. 2. Отработка навыков по выполнению подготовительных и заключительных работ по ПМ. 3. Овладение приемами работы специалиста   по ПМ. | ПЗ |  |
| Подготовительные и заключительные  работы по обслуживанию клиентов. | СЗ |  |
| **Тема 1.3** Санитарные и гигиенические требования | Санитарные и гигиенические требования. Задачи санитарии и гигиены.  ТБ при работе в салоне. Требования к помещениям; рабочие и подсобные помещения; освещение;  пожарная безопасность. Гигиена труда. | ТЗ |  |
| **Тема 1.4** Анатомия и физиология кожи | 1.Общее представление об организме человека; особенности форм бровей, губ, век. Строение и  функции кожи. | ТЗ |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Строение кожи, виды кожи на разных зонах. Особенности работы с возрастными клиентами. | 1. Анатомические особенности лица. 2. Виды форм бровей, стрелок. |  |  |
| Отработка навыков по построению эскиза | ПЗ |  |
| Процедура внесения пигмента в кожу, виды штрихов | СЗ |  |
| **Тема 1.5**  Основные признаки повреждения кожи. | 1. Основы микробиологии**.** Методы дезинфекции, стерилизации. Асептика и антисептика. Понятие об эпидемиологии. 2. Проблемы кожи. Внутренние и внешние заболевания кожи. 3. Виды заболеваний кожи. Противопоказания для проведения процедуры. Общее представление о новообразованиях кожи. Правила оказания   первой помощи. | ТЗ |  |
| Выполнение методов дезинфекции, стерилизации Применение в работе  основных антисептических средств | ПЗ |  |
| Санитария и гигиена | СЗ |  |
| **Тема 1.6** Технология перманентных работ | 1. Виды ПМ. Брови. Веки. Губы 2. Перманентный макияж (применяемое   оборудование, ТБ при работе; технология выполнения, назначение).   1. Проблемы, которые решает перманентный макияж. | ТЗ |  |
| **Практические работы.**   * 1.Техническая часть. Все этапы выполнения перманента бровей. * 2. Положение и направление движений аппарат. * 3. Практическая работа с моделями.   **Практические работы.**   * 1.Техническая часть. Все этапы выполнения перманента век. * 2. Положение и направление движений аппарат.  1. Практическая работа с моделями   **Практические работы.**   * 1.Техническая часть. Все этапы выполнения перманента губ. * 2. Положение и направление движений аппарат.   3. Практическая работа с моделями | ПЗ |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **РАЗДЕЛ 2. УХОД И ЗАЖИВЛЕНИЕ** | | | **50** |
| **Тема 2.1.** Косметические расходные материалы | Сырье для косметических препаратов. Состав, свойства. Правила использования, нормы расходов  Основные виды косметических средств по уходу за кожей (кремы, лосьоны, скрабы т.д.) Пигменты. Анастезия. Аллергия Состав и свойства вспомогательных  . Правила внесения пигмента. | Пм |  |
|  | ПЗ |  |
| **Тема 2.2.** Процедуры по уходу за руками | 1. Виды процедур по уходу за кожей после пермнаента   Крема, скрабы, пилинги. | ТЗ |  |
|  |  |  |
|  | СЗ |  |
| **РАЗДЕЛ 3. ПОДБОР ЦВЕТА КЛИЕНТУ. ЦВЕТОТИПЫ ПО ФИТЦПАТРИКУ.** | | | **90** |
| **Тема 3.1.** Подбор цвета. | 1. Основы цветоведения. | ТЗ |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2.Перекрытие холодных губ,  3. Перекрытие старого перманента.  Корректоры, когда использовать, а когда отправлять клиента на удаление. |  |  |
| **Тема 3.3.**  Коррекция | Когда коррекция не требуется | ТЗ |  |
| Выполнение выполнение коррекции | ПЗ |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | СЗ |  |
| **Тема 3.4.** Технологические процессы ПМ | ПМ (выполнение технологических процессов ПМ поэтапно);  Перманентные работы (выполнение всех  технологических процессов ПМ в целом) | ПЗ |  |
| **Промежуточная аттестация** | | зачет |  |
| **Всего по модулю** | | | **250** |